

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Липецкого муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
от 22.06.2020 №4

Утверждена
приказом от 22.06.2020 №15

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«ЛАДУШКИ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ФОЛЬКЛОРОМ»

Срок реализации программы – 1 год
Программа рассчитана на детей 5 – 7 лет
Педагоги дополнительного образования:
Смородина Л.В.,

Липецкий район, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

	Страницы
1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	6
2. Организационно-педагогические условия реализации программы	7
2.1. Учебный план	12
2.2. Календарный учебный график	13
2.3. Формы аттестации	13
2.4. Средства обучения	14
2.5. Список литературы	14
2.6. Рабочие программы модулей	15

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Важной задачей воспитания подрастающего поколения всегда было и остается воспитание патриотизма и гражданственности, так как именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Источником патриотического воспитания дошкольников является естественная среда его жизнедеятельности. Это «малая Родина»: социальная и природная сфера края, отдельные страницы истории и культуры. Культурные традиции своего народа, как мать и отец, должны стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В настоящее время есть много различных программ, которые построены на приобщении детей к русскому народному творчеству к культурным традициям – это программы: «Оберег», «Истоки», «Горенка», «Гусельки». Наша Родина – это Липецкий край. Каждый человек должен знать, понимать и ценить свое прошлое, свою историю малой Родины, так как без прошлого нет будущего. Я решила познакомить детей глубже с историей Липецкого края, нашей малой родины.

Возрождение историко - культурного наследия играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры. В связи с этим особенно остро встает вопрос о необходимости глубокого использования национально - региональных факторов в воспитании детей. Появилась необходимость разработать, обосновать и экспериментально проверить содержание, формы, методы и условия формирования нравственного отношения к малой Родине, ее культурным ценностям.

Формирование любви к малой Родине, через ознакомление детей дошкольного возраста с историей, народно-прикладным искусством и фольклором станет эффективнее, если систематически и планомерно осуществлять процесс ознакомления детей с предметами и явлениями окружающей действительности — природой, произведениями искусства, фольклором, историей, традициями, обрядами, народно-прикладным искусством.

Содержание программы ориентировано на детей дошкольного возраста 5-7 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю во 2-ой половине дня по 30 минут.

Реализация данного содержания на практике способствует решению задачи целостного эстетического развития ребенка, расширяет возможности влияния искусства на духовный мир человека, предполагает формирование ребенка - творца, духовного ценностного ядра личности и параллельно делает уклон на приобретение необходимых творческих навыков.

1.2. Цели и задачи

Цель программы:

Способствовать духовно – нравственному развитию личности ребенка, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, своему народу через ознакомление с народным творчеством и традициями.

Задачи программы:

Образовательные:

- Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

- Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

- Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Методические приемы:

- наглядный, словесный, практический;
- беседы с детьми;
- наблюдение за природой;
- слушание русских народных песен, сказок;
- инсценировки песен и малых фольклорных форм.

1.3. Содержание программы

1. Организационное занятие (3 ч)

Понятие о фольклоре. Цели и задачи кружка.

Практическое занятие:

Прослушивание детей (музыкальный слух, ритм, память). Знакомство с репертуаром. Певческая установка сидя, стоя. Правило пения. Познакомить детей с памяткой «Умей слушать музыку».

2. Осенние народные праздники (18 ч).

Познакомить детей с тремя Спасами. Познакомить детей с понятиями «Бабье лето», «Семенов день». Народный календарь сентября, его приметы. Народный календарь октября, его приметы. Народный календарь ноября, его приметы. Что такое Осенины? Познакомить детей с понятием «посиделки».

Практические занятия:

Пословицы и поговорки о земледельческом календаре, о хлебе, соли.

Овощи тащи - будут щи. Загадки «Овощи, огород». Приметы осени.

Разучивание:

«Осень пришла» - жнивные песни

«Прялица» - трудовые песни.

«Огородные хороводные», «Во саду ли в огороде» - игровые хороводы.

Итоговое занятие «Сибирские посиделки во владениях золотой осени»

3 «Вся семья вместе, так и душа на месте» (19 ч.)

Моя Родословная. «Мы не с луны свалились». «Без хозяина дом - сирота», «Без хозяйки душа плачет, без хозяина - двор». «В каждой избушке свои игрушки»

Практические занятия:

Игра «Аюшки». Пословицы и поговорки «Человек и семья». Загадки

«Посуда, утварь», «Убранство избы», «Крестьянская изба».

Разучивание песни «Русская изба», сл. и муз. С.И.Пушкина.

Итоговое занятие «Где тепло, там и добро». Сценка-викторина о русских традициях.

4. Зимние народные праздники (12 ч).

Зимушка-зима (беседа о времени года, его краткая характеристика). Декабрь — вершина года. Народный календарь декабря, его приметы. Январь - просинец . Народный календарь января. Рождество Христово. Новый год, колядки. Крещение. Зимние святки. «Гадай, гадай, девица». Февраль рог зиме сшибает. Народный календарь февраля. «Зимние сказки бабушки Агафьи» (Л.Д.Короткова).

Практические занятия:

Разучивание колядок. Познакомить со святочными гаданиями.

Рождественские игры: разучить и проиграть. «Рождественская мозаика»,

«Соедини звездочки», «Сквозная буква», «Лестница».

Чтение сказок для самообразования: «Наум, наведи меня на ум», «Николин день», «Рождественский подарок».

Итоговое занятие «Рождественские посиделки».

5. Весенние народные праздники (11 ч).

Народный календарь весенних месяцев, их приметы.

Вербное воскресенье. Празднование Пасхи на Руси. Праздники весеннего цикла. Знакомство с традициями русского народа в весенний период. Народная кулинария Великого поста и пасхальной праздничной недели.

Практические занятия:

Заучить заклички, приговорки, дразнилки, небылицы. Разучить весенние хороводные игры. Пословицы и поговорки о весне. Роспись пасхальных яиц. Изготовление праздничных поздравительных открыток к Вербному воскресенью, пасхальных открыток.

Итоговое занятие «Дружно мы весну встречаем»

6. Летние народные праздники (15 ч).

Народный календарь летних месяцев. Праздник день Святой Троицы, обряды и приметы праздника. Экологические беседы о народных традициях поведения в природе, взаимодействие человека и естественной природы.

Практические занятия:

Летние игры и забавы, разучивание летних игр. Разучивание хороводов «Чики, чики, чикалочки», «Во саду ли в огороде», «Ворон, ворон, воронок». Заучивание стихов о березе. Словарная работа - специфические названия и смысловые значения летних народных праздников. Заучивание несложных р.н.п. по выбору педагога. Итоговое занятие «Троицын день» (праздник русской березки).

1.4. Планируемые результаты

По окончании обучения, воспитанники должны:

* Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.

*Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.

* Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.

* Слышать и правильно интонировать в пределах октавы.

* Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха).

* Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).

* Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.

- * Знать названия инструментов: треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещотки, балалайка и различать их по звучанию.
- * Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, выполнять движения в свободной пляске.
- * Оказывать помощь сверстникам и взрослым.
- * Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- * Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих.
- * Проявлять внимание и заботу к близким.
- * Передавать полученные знания малышам.
- * С желанием участвовать в любом виде деятельности.
- * Знать традиции и обычаи родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Работа кружка проходит более эффективно и результативно при участии специалистов дошкольного образовательного учреждения, учителя начальных классов школы. Другие педагоги принимают участие в праздниках, развлечениях в роли персонажей. Родители оказывают помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам; участвуют в качестве персонажей.

Беседы с родителями, их участие в работе кружка помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и тем самым достичь желаемых результатов.

Программа отвечает требованиям Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. №1726-р, откуда следует, что одним из принципов проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ является разноуровневость. Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения, каждого обучающегося в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. Исходные научные идеи: уровневое обучение предоставляет шанс каждому ребенку организовать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание педагога на работе с различными категориями детей.

Диагностика уровня развития детей в музыкальном фольклоре.

Диагностика выделенных показателей в ходе контрольного эксперимента проводилась в форме индивидуальных и фронтальных исследований при выполнении детьми специально разработанных заданий

Уровни владения детьми народным музыкальным фольклором.

1. Наличие элементарных знаний о народных традициях
2. Знание народных инструментов
3. Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)
4. Багаж народных игр
5. Формирование певческих навыков
6. Эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений фольклора
7. Художественно творческое развитие

Методика выявления уровня владения детьми народным музыкальным фольклором.

Определение уровня владения детьми музыкальным фольклором осуществляется в непринуждённой беседе с ребёнком. Используются игровые приёмы и многочисленные наглядные предметные пособия, детские музыкальные инструменты.

В предлагаемой ниже таблице представлены материалы, раскрывающие уровневую оценку каждой из семи показателей владения детьми народным музыкальным фольклором (таблица 1).

Таблица 1.

Показатели владения детьми народным музыкальным фольклором

Показатели	Содержание	Уровни	Баллы
Эмоциональная отзывчивость при восприятии русского народного фольклора	У ребёнка отмечается яркое эмоционально оценочное отношение к музыкальному фольклору, умение самостоятельно охарактеризовать музыку, применяя художественно образное описание	Продвинутый	4 балла
	У ребёнка имеется эмоционально оценочное отношение к музыкальному фольклору: он обладает умением охарактеризовать музыку, но после словесной помощи взрослого.	Базовый	3 балла
	У ребёнка имеется эмоциональное отношение к музыкальному фольклору, может	Стартовый	2 балла

	охарактеризовать музыку после словесной помощи взрослого с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность или моторные действия).		
Наличие элементарных знаний о народных традициях	Ребёнок отлично отвечает на вопрос о народном празднике (по желанию ребёнка) а также ребёнок без помощи взрослого сам рассказывает о празднике и традиции выбранных им самим народном празднике	Продвинутый	4 балла
	Ребёнок хорошо отвечает на вопрос, но после словесной помощи взрослого (задачи аналогичные)	Базовый	3 балла
	Ребёнок различает праздники и традиции с опорой на немзыкальные компоненты (используется зрительная наглядность)	Стартовый	2 балла
Формирование певческих навыков	Ребёнок самостоятельно быстро и правильно воспроизводит незнакомую мелодию (по усмотрению муз.рук)	Продвинутый	4 балла
	Ребёнок правильно воспроизводит песню или мелодию после оказания ему моторной помощи	Базовый	2 балла
Багаж народных игр	Ребёнок отлично знает несколько народных игр, называет их без помощи взрослого (3-4 игры)	Продвинутый	4 балла
	Ребёнок правильно отвечает на вопрос	Базовый	3 балла

	взрослого после словесной помощи взрослого (2-3 игры)		
	Ребёнок правильно отвечает на вопрос взрослого после оказания ему моторной помощи (Показ действий к игре или название игры) (1-2 игры)	Стартовый	2 балла
Владение основами малого фольклора (потешки, считалки, поговорки)	Знание перечисленных жанров малого фольклора (5-6)	Продвинутый	4 балла
	Знание перечисленных жанров малого фольклора (4-5)	Базовый	3 балла
	Знание перечисленных жанров малого фольклора (3-4)	Стартовый	2 балла
Знание русских народных инструментов	Ребёнок отлично различает тембровые свойства музыкального звучания русских народных инструментов (по усм. муз.рук).	Продвинутый	4 балла
	Ребёнок хорошо различает тембровые отношения русских музыкальных инструментов после словесной помощи характеризующей звучание инструментов	Базовый	3 балла
	Ребёнок различает тембровые свойства музыкальных инструментов после оказания ему моторной помощи (предлагается поиграть ребёнку на инструменте и даётся характеристика особенности звучания)	Стартовый	2 балла

Художественно-творческое развитие	Ребёнок свободно сочиняет или исполняет оригинальную песню или танец («свою» песню или танец)	Продвинутый	4 балла
	Ребёнок сочиняет и исполняет песню или танец после словесной помощи взрослого (элементарная словесная помощь)	Базовый	3 балла
	Ребёнок сочиняет и исполняет песню или танец после оказания моторной помощи (предлагается образец исполненный взрослым, который исполняется вместе с муз.рук.)	Стартовый	2 балла

Анализ и обобщение полученных результатов

(даёт возможность получить общую картину уровня развития детей фольклором)

Все данные обследования детей записываются в тетради по следующей форме.

№	Список детей	Показатели уровня развития детей фольклором							Общая оценка	Уровень развития
		1	2	3	4	5	6	7		
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										

Уровень развития ребёнка определяется суммой развития семи основных показателей деленных на общее количество показателей-7.

Итоговый показатель уровня развития музыкальности ребёнка рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень владения детьми фольклором} = \frac{1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7}{7}$$

1- эмоциональная отзывчивость при восприятии народного фольклора

2-наличие элементарных знаний о народных традициях

3- формирование певческих навыков

- 4- багаж народных игр
- 5- владение основами малого фольклора(потешки, считалки, поговорки)
- 6- знание русских народных инструментов
- 7-художественное творческое развитие

Примерные нормы оценки уровня владения детьми фольклором (в баллах)

Уровни	Итоговые показатели (в баллах)
Продвинутый	3,5-4 балла
Базовый	2,4-3,4
Стартовый	1,3-2,3

Описательная характеристика уровней владения народным фольклором ребёнка дошкольного возраста

Продвинутый уровень владения народным музыкальным фольклором.

Ребенок обладает устойчивым интересом к музыкальной деятельности, ярким эмоционально-оценочным отношением к музыкальным образам, выраженным в музыкальном произведении, умением охарактеризовать музыку, применяя художественно-образное описание, самостоятельно дает жанровую характеристику музыкальных произведений, отличается творческим отношением к различным видам музыкальной деятельности и прекрасной музыкальной памятью.

Базовый уровень владения народным музыкальным фольклором

У ребёнка отмечается положительный интерес к музыке. Он обладает эмоционально-оценочным отношением к музыке и умением охарактеризовать её. С помощью элементарных наводящих вопросов взрослого правильно даёт жанровую характеристику музыкальных произведений и рассказывает об общем характере музыки. Отличается хорошей музыкальной памятью.

Стартовый уровень владения народным музыкальным фольклором

У ребёнка отмечается интерес к музыке. Он обладает эмоционально-оценочным отношением к музыке и умением охарактеризовать её, определить жанр с помощью педагога и зрительной наглядности.

2.1. Учебный план

Программа реализуется в течение всего календарного года, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом.

Учебный план рассчитан на 39 недель в учебный год.

Наименование модуля	Количество часов в год	Форма промежуточной аттестации
«Ладушки ознакомление с фольклором»	78	Творческий отчет
Итого	78	

2.2. Календарный учебный график

Начало занятий	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 01 сентября ✓ формирование учебных групп первого года обучения для зачисления в ЦДО с 01 сентября по 15 сентября уч. г.
Продолжительность реализации программы	39 недель Окончание 31 мая.
Режим работы занятий	Занятия проводятся с 12.00 часов до 15.00 часов.
Праздничные дни	4 ноября 23 февраля 8 марта 1, 9 мая 12 июня
Длительность занятий	30 минут Между занятиями организуются перерывы длительностью 10 минут.
Основные формы аудиторных занятий	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Групповые ✓ Индивидуальные
Сроки промежуточной аттестации	На последнем занятии по каждому модулю программы.

2.3. Формы аттестации

Система оценки результатов освоения программы включает в себя осуществление - промежуточной аттестации.

Формой промежуточной аттестации по каждому модулю программы является творческий отчет перед родителями.

2.4. Средства обучения

Занятия проходят в музыкальном зале.

Оборудование:

1. Стулья (по количеству обучающихся).
2. Музыкальный инструмент (фортепиано).
3. Литература, дидактический материал.
4. Ноутбук, колонки.
5. Проектор, экран.

2.4. Список литературы

1. А. Буренина «Ритмическая мозаика» (программа по ритм.пластике для детей)
2. М. Картушина «Русские народные праздники в д/с»
3. М.Б.Зацепина, Т.В. Антонова «Народные традиции» методическое пособие для педагогов и муз.руководителей. М.Мозаика – синтез-2006
4. Н.Ветлугина, Л. Комисарова «Музыка в д/с»
5. И. Каплунова, И.Новоскольцева «Как у наших у ворот...»
6. И. Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм»
7. М.Картушина сценарии оздоровительных досугов для детей 5-7 лет
8. Н. Зарецкая, З. Роот «Танцы в детском саду»
9. С. Бекина «Музыка и движения»
10. И. Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день»
- 11.Журнал «Музыкальная палитра»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»
Липецкого муниципального района Липецкой области

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

от 22.06.2020 №4

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБУ ДО «ЦДО»

О.А. Лобова

приказ от 22.06.2020 №15



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
художественно-эстетической направленности
«ЛАДУШКИ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ФОЛЬКЛОРОМ»

Срок реализации программы – 1 год

Программа рассчитана на детей 5 – 7 лет

Педагоги дополнительного образования:

Смородина Л.В.,

Липецкий район, 2020

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По окончанию обучения, воспитанники должны:

- * Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.
- * Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.
- * Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.
- * Слышать и правильно интонировать в пределах октавы.
- * Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха).
- * Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы...).
- * Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.
- * Знать названия инструментов: треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещотки, балалайка и различать их по звучанию.
- * Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, выполнять движения в свободной пляске.
- * Оказывать помощь сверстникам и взрослым.
- * Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- * Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих.
- * Проявлять внимание и заботу к близким.
- * Передавать полученные знания малышам.
- * С желанием участвовать в любом виде деятельности.
- * Знать традиции и обычаи родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение

1. Вводное занятие

Инструктаж по Т/Б. Понятие о фольклоре. Цели и задачи кружка. Расписание занятий

2. Прослушивание детей.

Певческая установка, сидя, стоя. Правила пения.

3. Знакомство с памяткой «Умей слушать музыку».

Правила работы в группе. Как слушать музыку? Влияние музыки на организм ребенка. Лечебная музыка.

Осенние народные праздники

4. Знакомство со Спасами. Медовый Спас.

История появления праздника. Название, даты, обычаи. Поговорки. Загадки.

5. Яблочный Спас.

История появления праздника. Название, даты, обычаи. Поговорки. Загадки.

6. Ореховый Спас

История появления праздника. Название, даты, обычаи. Поговорки. Загадки.

7. Обобщающее занятие: три Спаса.

Викторина «Три Спаса».

8. «Бабье лето».

Понятие «Бабье лето». Приметы. Календарные сроки

9. Семенов день.

Обряд похорон мух и тараканов. «Таракан дрова рубил».

10. Народный календарь сентября. (Хмурень)

Народные поверья, пословицы и поговорки сентября. Народный календарь погоды и примет на сентябрь.

11. Народный календарь октября, его приметы (Листопад).

Народные поверья, пословицы и поговорки октября. Народный календарь погоды и примет на октябрь.

12. Приметы осени. Первые осенины. Игры «Муха», «Ерыкалище»

Экскурсия. Игры на свежем воздухе.

13. Народный календарь ноября (грудень).

Народные поверья, пословицы и поговорки ноября. Народный календарь погоды и примет на ноябрь.

14. Хмурень, листопад, грудень.

Урок- обобщение.

15. «Посиделки» в фольклорной комнате.

Театрализованное представление, в который включены разнообразные жанры устного народного творчества

16. Р.н.п. «Прялица»

Русская народная песня «Прялица». Знакомство детей с характером русского народной песни. Разучивание песни.

17. Загадки «Овощи, огород».

Отгадывание загадок.

18. Игровые хороводы «огородные»

Знакомить детей с характером русского плавного танца - хоровода. Двигаться выразительно, имитировать движения, характерные для пряжи. Упражнять в плавном, "плывущем" хороводном шаге. Учить самостоятельно перестраиваться.

19. Пословицы, поговорки о хлебе, соли.

Хлеб в русских пословицах и поговорках как символ чистоты души, гостеприимства и достатка. Соль как оберег от враждебных сил.

20. Игровые хороводы

Упражнение в плавном, "плывущем" хороводном шаге.

21. Хлебная ярмарка.

Открытое мероприятие.

«Вся семья вместе, так и душа на месте»

22. Понятие «Родословная». Поколение, потомки, предки.

Знакомство с такими понятиями как “родословная”, “поколение”, “предки” потомки.

23. Составление родословной

Практическое занятие. Правила составления родословной, генеалогического древа. Поколенная роспись.

24. Что означают наши имена?

Имена по времени года. Значения имен. Имя и характер.

25. Имя и ангел-хранитель

День ангела. История появления. Значение.

26. Профессии моих родителей

Профессии. Стихи про профессии. Важность каждой профессии.

27. Мои бабушка и дедушка.

Рассказы детей о своих бабушках и дедушках. Воспитание уважение к старшему поколению.

28. Мои прабабушка и прадедушка

Рассказы детей о своих прабабушках и прадедушках. Воспитание уважение к старшему поколению.

29. Мир семейных увлечений

Рассказы детей о семейных увлечениях.

30. Мы не с луны свалились

Рассказы детей о себе и своих братьях и сестрах.

31. Избу ставят – Бога славят.

Изба как символ гостеприимства. Происхождение слова изба. Смысл пословицы «Избу ставят – Бога славят».

32. Без хозяйки душа плачет, без хозяина – двор.

Знакомство детей с бытом крестьян.

33. У кого детки, у того и ягодки. Колыбельные песни

Разучивание колыбельных песен.

34. Тайны детских народных игрушек. Считалки

Игрушки разных народов России. Считалки.

35. Пословицы и поговорки «Человек и семья»

36. Загадки «Посуда, утварь».

37. Праздничное и повседневное украшение избы.

Изба в России. Архитектура. Внутреннее убранство.

38. О чем могут рассказать старинные предметы?

Предметы старины: прялка, ступа, рубель, садник, лапти.

39. В гостях у народных мастеров.

Экскурсия в музей народных промыслов (виртуальная).

40. Итоговое занятие «Где тепло, там и добро».

Художественная постановка

Зимние народные праздники

41. Зимушка-зима

Зима в народном творчестве. Экскурсия в зимний сад.

42. Декабрь (студень) -вершина года

Народные поверья, пословицы и поговорки декабря. Народный календарь погоды и примет на декабрь.

43. Народный календарь января (просинец)

Народные поверья, пословицы и поговорки января. Народный календарь погоды и примет на январь.

44. Сочельник

Сочельник: традиции праздника.

45. Рождество Христово

Рождество Христово: история, традиции.

46. Разучивание колядок

Колядки: история происхождения, значение. Практическое занятия по разучиванию колядок.

47. Зимние Святки

Празднование. Традиции. Обряды. Гадания.

48. Подблюдные песни

Русские обрядовые песни

49. Крещение.

История Праздника, традиции, приметы.

50. Февраль (снежень-бокогрей) рог зиме сшибает.

Народные поверья, пословицы и поговорки февраля. Народный календарь погоды и примет на февраль.

51. Зимние сказки Бабушки Агафьи.

Чтение сказок.

52. Чтение сказок. Наум, наведи меня на ум.

Чтение сказок.

Весенние народные праздники

53. Народный календарь весенних месяцев

Зимобор-протальник, снегогон, травник.

54. Вербное воскресенье

История, традиции праздника.

55. Праздничная открытка к вербному воскресенью

Изготовление праздничной открытки.

56. Народная кулинария Великого поста

Великий пост. История, смысл, правильное питание.

57. Светлое Христово Воскресенье.

«Хозяинушка, наш батюшка». Смысл, история и традиции праздника.

58. Пасхальная праздничная неделя. «Стол – ладонь Божья»

Смысл. Традиции.

59. Подарки к празднику Пасхи

60. Приметы Пасхального дня. Пословицы.

61. Игры с яйцами.

62. Радуница. Про отцов помнить от века завещано

63. Подготовка к участию в фестивале «Васильковое лето»

Летние народные праздники

64. Лето. Разноцвет, страдник, жнивень

Славянские названия месяцев: мудрость календаря предков

65. Игра «Горелки» (варианты игр)

Игры

66. «Бабушки-загадушки»

Загадки о лете

67. Пословицы и поговорки о лете

68. Троица. История праздника

Троица. История праздника, традиции.

69. Обряд кумления

Обряд в цикле весенне-летних праздников восточных и южных славян

70. Игры «Венок», «Селязень», «Тетеря шла»

Игры.

71. Стихи о березке

Береза как символ России. Разучивание стихов о березе.

72. Подготовка к фестивалю «Васильковое лето»

73. Фестиваль «Васильковое лето»

74. Хороводная песня «Ай-да, березка»; «Заинька, попляши»

Разучивание песни.

75. Р.Н.П. «А я по лугу»

Разучивание песни.

76. Р.Н.П. «Комара муха любила»

Разучивание песни.

77. Подготовка к творческому отчету

78. Творческий отчет перед родителями (промежуточная аттестация)

3. Календарно-тематическое планирование рабочей программы

«Ладушки. Ознакомление с фольклором»

2 часа в неделю, 78 часов в год, 1 год обучения

№	Тема	Кол-во час	Дата
Введение		3	
1.	Вводное занятие	1	
2.	Прослушивание детей.	1	
3.	Знакомство с памяткой «Умей слушать музыку»	1	
Осенние народные праздники		18	
4.	Знакомство со Спасами. Медовый Спас	1	
5.	Яблочный Спас.	1	
6.	Ореховый Спас	1	
7.	Обобщающее занятие: три Спаса.	1	
8.	«Бабье лето»	1	
9.	Семенов день.	1	

10.	Народный календарь сентября. (Хмурень)	1	
11.	Народный календарь октября, его приметы (Листопад).	1	
12.	Приметы осени. Первые осенины. Игры «Муха», «Ерыкалище»	1	
13.	Народный календарь ноября (грудень)	1	
14.	Хмурень, листопад, грудень. Обобщение.	1	
15.	«Посиделки» в фольклорной комнате	1	
16.	Р.н.п. «Прялица»	1	
17.	Загадки «Овощи, огород»	1	
18.	Игровые хороводы «огородные»	1	
19.	Пословицы, поговорки о хлебе, соли.	1	
20.	Игровые хороводы	1	
21.	Хлебная ярмарка.	1	
«Вся семья вместе, так и душа на месте»		19	
22.	Понятие «Родословная». Поколение, потомки, предки.	1	
23.	Составление родословной	1	
24.	Что означают наши имена?	1	
25.	Имя и ангел-хранитель	1	
26.	Профессии моих родителей	1	
27.	Мои бабушка и дедушка - П	1	
28.	Мои прабабушка и прадедушка	1	
29.	Мир семейных увлечений	1	
30.	Мы не с луны свалились	1	
31.	Избу ставят – Бога славят.	1	
32.	Без хозяйки душа плачет, без хозяина – двор.	1	
33.	У кого детки, у того и ягодки. Колыбельные песни	1	
34.	Тайны детских народных игрушек. Считалки	1	
35.	Пословицы и поговорки «Человек и семья»	1	
36.	Загадки «Посуда, утварь».	1	
37.	Праздничное и повседневное украшение избы.	1	
38.	О чем могут рассказать старинные предметы?	1	
39.	В гостях у народных мастеров	1	
40.	Итоговое занятие «Где тепло, там и добро». Художественная постановка	1	
Зимние народные праздники		12	
41.	Зимушка-зима	1	
42.	Декабрь (студень) -вершина года	1	
43.	Народный календарь января (просинец)	1	
44.	Сочельник	1	
45.	Рождество Христово	1	
46.	Разучивание колядок	1	
47.	Зимние Святки	1	
48.	Подблюдные песни	1	

49.	Крещение.	1	
50.	Февраль (снежень-бокогрей) рог рог зиме сшибает	1	
51.	Зимние сказки Бабушки Агафьи	1	
52.	Чтение сказок. Наум, наведи меня на ум.	1	
Весенние народные праздники		11	
53.	Народный календарь весенних месяцев	1	
54.	Вербное воскресенье	1	
55.	Праздничная открытка к вербному воскресенью	1	
56.	Народная кулинария Великого поста	1	
57.	Светлое Христово Воскресенье. «Хозяинушка, наш батюшка»	1	
58.	Пасхальная праздничная неделя. «Стол – ладонь Божья»	1	
59.	Подарки к празднику Пасхи	1	
60.	Приметы Пасхального дня. Пословицы.	1	
61.	Игры с яйцами.	1	
62.	Радуница. Про отцов помнить от века завещано	1	
63.	Подготовка к участию в фестивале «Васильковое лето»	1	
Летние народные праздники		15	
64.	Лето. Разноцвет, страдник, жнивень	1	
65.	Игра «Горелки» (варианты игр)	1	
66.	«Бабушки-загадушки»	1	
67.	Пословицы и поговорки о лете	1	
68.	Троица. История праздника	1	
69.	Обряд кумления	1	
70.	Игры «Венок», «Селязень», «Тетеря шла»	1	
71.	Стихи о березке	1	
72.	Подготовка к фестивалю «Васильковое лето»	1	
73.	Фестиваль «Васильковое лето» - II	1	
74.	Хороводная песня «Ай-да, березка»; «Заинька, попляши»	1	
75.	Р.Н.П. «А я по лугу»	1	
76.	Р.Н.П. «Комара муха любила»	1	
77.	Подготовка к творческому отчету	1	
78.	Творческий отчет перед родителями (промежуточная аттестация)	1	
ИТОГО		78	